**Мастер-класс для педагогов по изобразительной деятельности «Нетрадиционные техники рисования»**

**«Кляксаграфия»**



**Подготовила : Погорелова Ксения Юрьевна**  
**Актуальность выбранной темы мастер-класса:**  
• На занятиях по рисованию решаются задачи всестороннего развития детей, которое необходимо для успешного обучения в школе;  
• В процессе работы у детей формируются мыслительные операции, навыки работы в коллективе, умение согласовывать свои действия с действиями сверстников.  
**Цель:**• Формирование у детей дошкольного возраста художественно-творческих способностей через творческие задания с использованием в работе интересной и необычной изобразительной техники, неизвестного материала.  
• Познакомить педагогов с использованием нетрадиционных техник рисования на занятиях по изобразительной деятельности для детей дошкольного возраста.  
**Задачи:**• Познакомить с разными техниками рисования;  
• Развивать интерес различным нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге;  
• Способствовать развитию интереса к художественно-эстетической деятельности;  
• Развивать творческие способности и экспериментирование;  
• Воспитывать чувство прекрасного  
**Материал** Коктельные трубочки, гуашь, Листы А3, колесики разного размера, ватные палочки. Музыкальное сопровождение, видео с последовательным выполнением рисунка.  
**Размещение:** Участники мастер-класса садятся за столы, на которых расположены материалы для изобразительной деятельности.  
**Ход мастер-класса:**  
Добрый день, уважаемые коллеги. Сегодня я познакомлю Вас с некоторыми нетрадиционными способами рисования. Разрешите, я вам расскажу немного о них.  
О способах альтернативных  
Хочу немного рассказать.  
Свою большую эффективность  
Они успели доказать.  
Занятья нетрадиционные  
Включают множество идей.  
Порою провокационны,  
Но интересны для детей.  
В них необычно сочетаются  
Материал и инструмент.  
И все прекрасно получается,  
И равнодушных точно нет!  
Я в детстве часто рисовала  
Обычной палкой на земле.  
Зимой окно запотевало –  
Я рисовала на стекле.  
А мой ребенок рисовал помадой  
Моей любимой на своем лице.  
И не успела я сказать: не надо!  
Как он ее потом еще и съел.  
Вот так мы постепенно и знакомимся  
Со свойствами и качеством вещей.  
Как здорово, что столько есть возможностей!  
Как здорово, что столько есть идей!  
Чтобы выполнить сегодняшней мастер класс я прошу желающих принять участие.  
Тема моего мастера класса : «Осенние дерево» .Мы будем использовать нетрадиционную технику: «кляксография» и «рисования печатками».  
Включается видео и объясняется процесс выполнения работы.  
Уважаемые коллеги все оборудование перед вами вы можете начинать.  
Начнем: Начинаем рисовать дерево при помощи техники «кляксография»  
• Берем пластиковую ложку.  
• Зачерпываем пластиковой ложкой краску коричневого цвета примерно половину ложки.  
• Выливаем её на нижнюю часть листа, делая небольшое пятно (капельку).  
• Поставить конец трубочки немного с наклоном в краску.  
• Дуем на каплю через трубочку, направляя при этом её движения вверх. Получится ствол дерево.  
Затем меняя направление - делаем ветки. Тонкие ветки получаются, если двигать трубочкой из стороны в сторону или резко подуть на большие капли.  
При необходимости можно повторить.  
Далее изображаем траву методом рисование печатками.  
• Берем печаток виде колесика, любого размера.  
• Обмакиваем в краску нужного оттенка, лишнюю краску аккуратно стряхиваем  
• Прокатываем по листу под деревом в любом направлении.  
Рисуем листочки  
• Берем ватную палочку.  
• Обмакиваем в краску.  
• Рисуем листочки методом рисования печатками.  
Для листочков выбираем желтую, оранжевую, бордовую краску.  
**Рефлексия** Какие у вас замечательные работы получились! Понравилось вам рисовать в этой технике?  
А вот, что получилось. (показываю выполненную работу)  
Падают, падают листья  
В нашем саду листопад  
Желтые, красные листья  
По ветру вьются, летят.  
Вообще многие осень считают унылой порой. Листья облетают, природа теряет краски и засыпает и настроение куда-то пропадает. Но когда вы смотрите на эту яркую, красочную работу.  
Скажите, что вы чувствуете?  
Настроение хорошее?  
Да!  
Давайте подарим свое хорошее настроение всем!